



CADMUS

Universita' del Sannio

Calendario Concerti Maggio 2017

Sala Conferenze DEMM - Piazza Arechi II - Benevento - Ore 18:30

INGRESSO GRATUITO

Mercoledì 10 Maggio 2017

Quartetto dell' Accademia Sannita

I° violino: Luigi Abate, II° violino: Raffaele Tiseo,
Viola: Alessandro Zerella, Violoncello: Silvano
Maria Fusco.



Luigi Cherubini (1760-1842) : Quartetto n. 2 in do maggiore (Lento, Allegro - Adagio - Scherzo, Allegro Assai - Finale, Allegro Vivace) ; Luigi Boccherini (1743-1805) : Quartetto in sol minore, Op. 32 n. 5, G. 205 (Allegro comodo - Andantino - Minuetto con moto - Allegro giusto).



Martedì 16 Maggio 2017

Saskia Giorgini, pianoforte

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Sonata K. 310, in la minore ; Franz Liszt (1811-1886) : Aida.

Danza sacra e duetto finale, S 436 ; Tre Sonetti del Petrarca, S 158 ; Pyotr Ilyich Tchaikovsky (1840-1893) / Mikhail Pletnev (1957-) : Selezione da "La Bella Addormentata" (Спящая красавица), Op. 66 .

Martedì 23 Maggio 2017

Floralda Sacchi, arpa



Henry Cowell (1897-1965): The tides of Manau-naun; The voice of Lir ; Claudio Monteverdi (1567-1643) : Ritornello per arpa dall'Orfeo ; John Thomas (1826- 1913) : David of the white rock ; The Minstrel's adieu to his native Land ; Philip Glass (1937): Metamorphosis ; Modern Love Waltz; Nils Frahm (1973): Said and Done; Hammers.



Mercoledì 31 Maggio 2017

Salvatore Giannella, pianoforte

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) : Sonata in la minore, K. 310 ; Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847) : Variations Sérieuses, Op.54; Robert Schumann (1810-1846) : Phantasiestücke, Op.12 (Aufschwung - Warum? - Grillen - In der Nacht - Fabel - Traumers Wirren - Ende vom Lied) ; Fryderyk Chopin (1810-1849) : Polacca in la bemolle maggiore, Op.53 n. 6 "Eroica".